



# Liceo Scientifico “P. Metastasio” Scalea

Località Pantano – 87029 Scalea (CS)

Tel. 098521257 – Fax 939970

<b>PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO Storia – Filosofia- Religione</b>	Materia	Asse*	Triennio
	Filosofia	Storico- sociale	

<b>COORDINATORE</b>	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
---------------------	--------------------------------

Scalea, 21-09-2021

**Secondo biennio e quinto anno**

Le competenze generali in Filosofia sono comuni a tutte le annualità e la graduazione dei contenuti scandirà le differenze anno per anno. Le abilità sono affiancate alle competenze generali dell'Asse storico- sociale che, coniugate alle conoscenze disciplinari, vengono declinate in micro competenze:

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MACROCOMPETENZE (in riferimento agli ASSI CULTURALI)	DECLINAZIONE MICROCOMPETENZE	CONOSCENZE/ Obiettivi di apprendimento	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>ASSE storico sociale:</p> <p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</b></p>	<p>Comprendere il significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere</p> <p>Cogliere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede</p> <p>Inserire ogni autore in un quadro sistematico comprendendone i problemi e valutandone criticamente le soluzioni dalla lettura diretta dei testi</p>	<p>Conoscere le tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini all'età contemporanea attraverso la lettura diretta dei testi intorno ad alcuni problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto tra la filosofia greca e le tradizioni posteriori, in primo luogo religiose, la scienza moderna e la filosofia, il problema della conoscenza, il senso della bellezza, le questioni relative al linguaggio, la comunicazione e la scienza</p>	<p>Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico</p> <p>Sviluppare la capacità di strutturare una discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p> <p>Riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e l'importanza del dialogo interpersonale</p>

		<p>Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi</p> <p>Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e problemi della cultura contemporanea</p> <p>Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline</p>	<p>Conoscere il lessico fondamentale</p> <p>Esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio</p>	
<p>COMUNICARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p><b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b></p>	<p>Comprendere le tappe storiche e la riflessione politica che hanno condotto al riconoscimento dei diritti sanciti dalla Costituzione</p>	<p>Conoscere le problematiche relative al tema della libertà e del potere nel pensiero politico</p>	<p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</p> <p>Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona- famiglia- società- Stato</p>
	<p><b>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</b></p>	<p>Riconoscere il valore formativo della filosofia, quale strumento di orientamento nel mondo e di capacità di scelte consapevoli</p>	<p>Conoscere le problematiche economiche sviluppate dalla riflessione filosofica</p>	<p>Cogliere la relazione tra individuo e società</p>

**Livelli di competenze da raggiungere al termine del secondo biennio**

<b><u>Livelli di competenze minimi</u></b>	<b><u>Livelli di competenze medio- alti</u></b>	<b><u>Livelli eccellenti di competenze</u></b>
L'alunno/a	L'alunno/a	L'alunno/a
Conosce nelle linee essenziali le tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini a Hegel, opportunamente guidato coglie, attraverso la lettura diretta dei testi, alcuni problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto tra la filosofia greca e le tradizioni posteriori, in primo luogo religiose, la scienza moderna e la filosofia, il problema della conoscenza, il senso della bellezza	Conosce in modo adeguato le tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini a Hegel, in modo autonomo coglie, attraverso la lettura diretta dei testi, alcuni problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto tra la filosofia greca e le tradizioni posteriori, in primo luogo religiose, la scienza moderna e la filosofia, il problema della conoscenza, il senso della bellezza	Conosce in modo critico e consapevole le tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini a Hegel, in modo autonomo e, con riflessioni personali e significative, coglie attraverso la lettura diretta dei testi, alcuni problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto tra la filosofia greca e le tradizioni posteriori, in primo luogo religiose, la scienza moderna e la filosofia, il problema della conoscenza, il senso della bellezza
Sa, opportunamente guidato, inserire ogni autore in un quadro sistematico, ne comprende i problemi e ne valuta le soluzioni	Sa inserire ogni autore in un quadro sistematico comprendendone i problemi e valutandone opportunamente le soluzioni dalla lettura diretta dei testi	Sa inserire ogni autore in un quadro sistematico comprendendone i problemi e valutandone criticamente le soluzioni dalla lettura diretta dei testi
Conosce il lessico fondamentale Espone in modo semplice le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio	Conosce il lessico fondamentale Espone in modo chiaro e lineare le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio	Conosce il lessico fondamentale Espone in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio

### Obiettivi generali DDI:

- favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;
- garantire l'apprendimento anche degli studenti con bisogni educativi speciali con l'utilizzo delle misure compensative e dispensative indicate nei PDP, l'adattamento negli ambienti di apprendimento a distanza dei criteri e delle modalità indicati nei PEI e PDP, valorizzando l'impegno, il progresso e la partecipazione degli studenti;
- privilegiare un approccio didattico basato sugli aspetti relazionali e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente, per realizzare un'esperienza educativa distribuita e collaborativa che valorizzi la natura sociale della conoscenza;
- contribuire allo sviluppo delle capacità degli studenti di ricercare, acquisire ed interpretare criticamente le informazioni nei diversi ambiti, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni e documentandone sistematicamente l'utilizzo con la pratica delle citazioni;
- favorire una costruzione di significati e di sapere fondata sulla condivisione degli obiettivi di apprendimento con gli studenti e la loro partecipazione attiva, attraverso il costante dialogo con l'insegnante;
- privilegiare la valutazione di tipo formativo per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte, osservando con continuità il suo processo di apprendimento e di costruzione del sapere;
- valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività a distanza, fornendo un riscontro immediato e costante con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- mantenere il rapporto con le famiglie attraverso le annotazioni sul Registro, garantendo l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento degli studenti.

### Metodologie

Lezione interattiva
Flipped classroom
Lezione multimediale
Lettura e analisi diretta dei testi
Cooperative learning
Problem solving
Lavoro di gruppo
Simulazione di ruolo
Peer to peer education

Debate
Brainstorming

### **Strumenti**

Libri
Piattaforma Moodle
MEET
App di Google
Strumenti didattici Open Source
LIM
Giornali e riviste

### **Materiali di studio**

Libro di testo- parte digitale
Schede
Materiali prodotti dall'insegnante
Materiali reperiti in rete e didattizzati
Video RAI Scuola- Storia
Video YouTube

### **Proposte attività integrative e complementari**

Olimpiadi della filosofia
Giorno della Memoria
Giorno del Ricordo
Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie
Dialogo religioso e interculturale

### **Temi interdisciplinari**

I diritti umani
Bioetica

Sviluppo sostenibile
La natura
Il tempo
Fede e ragione
Le donne
Migrazioni

### Tipologia della gestione delle interazioni con gli alunni

La didattica digitale integrata si svolgerà tenendo conto delle diverse esigenze degli studenti favorendo, in ogni caso, il protagonismo degli studenti, la loro collaborazione attiva, il senso di responsabilità:

DAD	In presenza
Utilizzo di strumenti sincroni e asincroni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- piattaforma Moodle: focalizzata sulla costruzione di learning object favorisce la collaborazione, la riflessione critica, lo scambio</li> <li>- RE: utile anche come diario di bordo per avere una visione complessiva delle attività svolte dalla classe volta ad evitare situazioni di sovraccarico cognitivo</li> <li>- MEET- Videolezione- (cercare di sfruttare al meglio le funzionalità di MEET, ad esempio per realizzare lavori di gruppo)</li> </ul>	Si privilegiano: il confronto, la socializzazione, il lavoro cooperativo, la valutazione

### Valutazione

La valutazione in itinere degli alunni sarà effettuata in base ai seguenti **strumenti**:

Colloqui orali individuali
Colloqui orali di gruppo
Colloqui su MEET
Prove strutturate
Prove semistrutturate
Prove aperte di produzione

Testo argomentativo
Autovalutazione
Compiti autentici
Lavori svolti a casa
Interventi spontanei in classe
Prodotti multimediali

### **Tempi**

Le verifiche saranno almeno 2 per quadrimestre.

### **Criteri di valutazione**

Livello individuale di acquisizione di conoscenze
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza
Interesse, partecipazione, motivazione all'apprendimento.

### **Attività di recupero, sostegno e approfondimento**

Saranno adottate, se necessario, le attività di recupero deliberate dal collegio dei docenti come di seguito riportate:

Sportello didattico in orario extrascolastico
Pause didattiche disciplinari secondo le necessità del docente
Interventi di approfondimento e/o sostegno – utilizzando il 20% del curricolo nazionale
Attività su classe virtuale e MEET



<b>Punteggi o in decimi</b>	<b>Giudizio sintetico</b>	<b>Obiettivi realizzati in termini di competenze – abilità/capacità- conoscenze</b>
1	Insufficienza gravissima	Mancato raggiungimento di tutti gli obiettivi Completo disinteresse per i percorsi formativi
2	Insufficienza gravissima	Assenza di conoscenze e competenze Scarsa disponibilità all’ascolto Incapacità di relazionare anche su contenuti di tipo elementare
3	Insufficienza grave	Conoscenze gravemente lacunose Gravi incongruenze concettuali Linguaggio specifico carente
4	Insufficienza	Conoscenze lacunose dei contenuti fondamentali Disordine e confusione concettuali Difficoltà espositive
5	Mediocre	Conoscenze incomplete e frammentarie o soltanto nozionistiche Comprensione parziale delle strutture fondamentali Controllo incerto delle forme linguistiche
6	Sufficiente	Conoscenza dei dati fondamentali Comprensione globale dei contenuti di base Lessico essenziale
7	Discreto	Conoscenze precise e abbastanza documentate Competenze analitiche lineari Linguaggio corretto e generalmente elaborato
8	Buono	Conoscenze solide e approfondite Capacità di connessione logica Proprietà ed efficacia espositiva
9	Ottimo	Conoscenze organiche e complete Disinvolte capacità logico-argomentative Padronanza dei mezzi espressivi
10	Eccellente	Pienamente raggiunti tutti gli obiettivi Livello di apprendimento altamente significativo

## Griglia sintetica di valutazione

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Filosofia	Storico- sociale	III

<b>TITOLO:</b> La nascita del Logos			
<b>PERIODO/DURATA</b> Settembre- ottobre- novembre	<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale, interattiva, multimediale	<b>STRUMENTI</b> Libri, computer, biblioteca	<b>VERIFICHE</b> Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico, periodi e fonti della filosofia greca;</li> <li>• Conoscere gli elementi di continuità tra mentalità mitica e razionalità filosofica;</li> <li>• Conoscere le diverse risposte al problema dell'archè;</li> <li>• Conoscere il tema della filosofia come ricerca sul problema dell'uomo attraverso le filosofie dei Sofisti e Socrate.</li> <li>• Conoscere le tematiche afferenti al linguaggio e alla comunicazione, soprattutto nel pensiero dei Sofisti</li> </ul>	

*** <b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	III

<b>TITOLO: I grandi sistemi filosofici</b>			
<b>PERIODO/DURATA</b> Dicembre- gennaio- febbraio	<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale, interattiva, multimediale	<b>STRUMENTI</b> Libri, computer, biblioteca	<b>VERIFICHE</b> Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri della razionalità platonica e i suoi rapporti con il mito;</li> <li>• Conoscere il progetto filosofico platonico;</li> <li>• Conoscere le tematiche del progetto filosofico aristotelico;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>	

*** <b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	III

**TITOLO: Le filosofie ellenistiche e il neoplatonismo**

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
marzo	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere il tema della felicità e del piacere;</li> <li>• Conoscere le diverse soluzioni proposte ai problemi filosofici con particolare riguardo ai temi etici e religiosi;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> <li>• Conoscere le tematiche afferenti al linguaggio</li> </ul>	

*** <b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	III

TITOLO: Fede e ragione			
PERIODO/DURATA Aprile- maggio- giugno	METODOLOGIA Lezione frontale, interattiva, multimediale	STRUMENTI Libri, computer, biblioteca	VERIFICHE Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>		<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere modalità ed esiti dell'incontro tra cultura ebraico- cristiana e cultura greco-latina;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della Patristica e della Scolastica;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> <li>• Conoscere le tematiche afferenti al linguaggio, in particolare Guglielmo di Ockham e la concezione nominalista</li> </ul>

--	--	--

<b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	IV

<b>TITOLO:</b> La nascita della modernità			
<b>PERIODO/DURATA</b> Settembre- ottobre. - novembre	<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale, interattiva, multimediale	<b>STRUMENTI</b> Libri, computer, biblioteca	<b>VERIFICHE</b> Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere le linee essenziali della cultura umanistico- rinascimentale attraverso lo studio di alcune dottrine;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della Rivoluzione scientifica;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>
--	---	---

<p>*** <b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b></p>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	IV

<b>TITOLO:</b> Esperienza e ragione nella filosofia del Seicento			
<p>PERIODO/DURATA</p> <p>Dicembre- gennaio- febbraio</p>	<p>METODOLOGIA</p> <p>Lezione frontale, interattiva, multimediale</p>	<p>STRUMENTI</p> <p>Libri, computer, biblioteca</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe</p>

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali del Razionalismo e di alcuni suoi esponenti;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali dell'Empirismo e di alcuni suoi esponenti</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

*** <b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	IV

TITOLO: L'Illuminismo e Kant			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Marzo- aprile	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali dell'Illuminismo e di alcuni suoi esponenti;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali del criticismo kantiano;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> <li>• Conoscere le tematiche afferenti il linguaggio e la comunicazione</li> </ul>
--	---	--

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Filosofia	Storico- sociale	IV

<b>TITOLO: Romanticismo e Idealismo</b>			
<b>PERIODO/DURATA</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>
Maggio - giugno	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali del Romanticismo e dell' Idealismo attraverso alcuni suoi esponenti;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della filosofia hegeliana;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>
--	---	---

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Filosofia	Storico- sociale	V

<b>TITOLO:</b> La reazione alla filosofia hegeliana			
<b>PERIODO/DURATA</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>
Settembre- ottobre- novembre	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della reazione alla filosofia hegeliana con particolare riferimento a Schopenhauer, Kierkegaard, Destra e Sinistra hegeliana, Feuerbach, Marx;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>
--	---	--

<p>*** <b>Fasi curriculari</b> <b>Liceo Linguistico</b></p>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	V

<b>TITOLO: Il Positivismo e la reazione anti- positivistica</b>			
<p>PERIODO/DURATA</p> <p>Dicembre - gennaio</p>	<p>METODOLOGIA</p> <p>Lezione frontale, interattiva, multimediale</p>	<p>STRUMENTI</p> <p>Libri, computer, biblioteca</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe</p>
<b>Competenze</b>		<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale, in particolare con le letterature europee con specifico riferimento a quella francese;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della dottrina del Positivismo,</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti e autori rappresentanti la reazione al Positivismo;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>
--	--	---

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b>	Filosofia	Storico- sociale	V

<b>TITOLO:</b> La crisi delle certezze nella filosofia e nelle scienze umane			
<b>PERIODO/DURATA</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>
Febbraio - Marzo	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>		<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere le linee fondamentali della crisi delle certezze e della risposta data dalla filosofia di Nietzsche;</li> <li>• Conoscere temi caratteristici dell'indagine di Freud;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>
--	---	--

<p>*** <b>Fasi curriculari Liceo Linguistico</b></p>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	V

TITOLO: Autori e temi della filosofia del Novecento con particolare attenzione alla Filosofia del linguaggio e all'Ermeneutica			
<p>PERIODO/DURATA</p> <p>Marzo - Aprile- maggio- giugno</p>	<p>METODOLOGIA</p> <p>Lezione frontale, interattiva, multimediale</p>	<p>STRUMENTI</p> <p>Libri, computer, biblioteca</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe</p>
<b>Competenze</b>		<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere almeno tre autori o problemi della filosofia del Novecento;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>
--	---	--

*** <b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	III

<b>TITOLO: La nascita del Logos</b>			
<b>PERIODO/DURATA</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>
Settembre- ottobre- novembre	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il rapporto tra ricerca filosofica e scientifica</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico, periodi e fonti della filosofia greca;</li> <li>• Conoscere gli elementi di continuità tra mentalità mitica e razionalità filosofica;</li> <li>• Conoscere le diverse risposte al problema dell'archè;</li> <li>• Conoscere il tema della filosofia come ricerca sul problema dell'uomo attraverso le filosofie dei Sofisti e Socrate.</li> <li>• Conoscere il contributo dato al sapere scientifico dai primi filosofi</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	III

TITOLO: I grandi sistemi filosofici

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Dicembre- gennaio- febbraio	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze		Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri della razionalità platonica e i suoi rapporti con il mito;</li> <li>• Conoscere il progetto filosofico platonico;</li> <li>• Conoscere le tematiche del progetto filosofico aristotelico;</li> <li>• Conoscere il ruolo della matematica nel pensiero platonico</li> <li>• Conoscere la concezione cosmologica in Aristotele e Platone</li> <li>• Conoscere la Fisica di Aristotele</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	III

TITOLO: Le filosofie ellenistiche e il neoplatonismo



PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
marzo	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze		Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il legame con il pensiero scientifico</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere il tema della felicità e del piacere;</li> <li>• Conoscere le diverse soluzioni proposte ai problemi filosofici con particolare riguardo ai temi etici e religiosi;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	III

TITOLO: Fede e ragione

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Aprile- maggio- giugno	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze		Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere modalità ed esiti dell'incontro tra cultura ebraico- cristiana e cultura greco-latina;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della Patristica e della Scolastica;</li> <li>• Conoscere la disputa sugli universali con particolare riferimento a Guglielmo di Ockham</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	IV

TITOLO: La nascita della modernità

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Settembre- ottobre. - novembre	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze		Abilità/Capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere le linee essenziali della cultura umanistico- rinascimentale attraverso lo studio di alcune dottrine;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della Rivoluzione scientifica;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

*** <b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Materia	Asse*	Classe
	Filosofia	Storico- sociale	IV

TITOLO: Esperienza e ragione nella filosofia del Seicento			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Dicembre- gennaio- febbraio	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il legame tra filosofia e scienza</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali del Razionalismo e di alcuni suoi esponenti;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali dell'Empirismo e di alcuni suoi esponenti</li> <li>• Conoscere la visione meccanicistica della natura e la sua importanza per la scienza</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	IV

TITOLO: L'Illuminismo e Kant			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Marzo- aprile	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali dell'Illuminismo e di alcuni suoi esponenti;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali del criticismo kantiano;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	IV

TITOLO: Romanticismo e Idealismo			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Maggio - giugno	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali del Romanticismo e dell'Idealismo attraverso alcuni suoi esponenti;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della filosofia hegeliana;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	V

TITOLO: La reazione alla filosofia hegeliana			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Settembre- ottobre- novembre	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il legame tra economia e filosofia</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della reazione alla filosofia hegeliana con particolare riferimento a Schopenhauer, Kierkegaard, Destra e Sinistra hegeliana, Feuerbach, Marx;</li> <li>• Conoscere le tematiche sull'economia del pensiero di Marx</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e</b>	Filosofia	Storico- sociale	V

<b>Scienze applicate</b>			
--------------------------	--	--	--

<b>TITOLO: Il Positivismo e la reazione anti- positivistica</b>			
<b>PERIODO/DURATA</b> Dicembre - gennaio	<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale, interattiva, multimediale	<b>STRUMENTI</b> Libri, computer, biblioteca	<b>VERIFICHE</b> Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
<b>Competenze</b>		<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il legame tra filosofia e scienza;</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere i caratteri fondamentali della dottrina del Positivismo e la sua fiducia nel sapere scientifico;</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti e autori rappresentanti la reazione al Positivismo;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	<b>Materia</b>	<b>Asse*</b>	<b>Classe</b>
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	V



TITOLO: La crisi dei fondamenti			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Febbraio - Marzo	Lezione frontale, interattiva, multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il legame tra filosofia e sapere scientifico</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere le linee fondamentali della crisi delle certezze e della risposta data dalla filosofia di Nietzsche;</li> <li>• Conoscere temi caratteristici dell'indagine di Freud;</li> <li>• Conoscere i tratti essenziali del nuovo scenario della fisica e della matematica nel Novecento</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>

***	Materia	Asse*	Classe
<b>Fasi curriculari Liceo Scientifico e Scienze applicate</b>	Filosofia	Storico- sociale	V

TITOLO: Autori e temi della filosofia del Novecento con particolare riferimento alla filosofia della scienza			
PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Marzo - Aprile- maggio- giugno	Lezione frontale, interattiva multimediale	Libri, computer, biblioteca	Colloqui orali individuali, prove strutturate, interventi spontanei in classe
Competenze	Abilità/Capacità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire i termini- chiave;</li> <li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali;</li> <li>• Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie;</li> <li>• Saper evidenziare analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/ riconoscere diverse tipologie del testo filosofico;</li> <li>• Saper cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale;</li> <li>• Saper cogliere il legame tra filosofia e scienza</li> <li>• Saper cogliere nelle diverse posizioni filosofiche la portata potenzialmente universalistica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico;</li> <li>• Conoscere almeno tre autori o problemi della filosofia del Novecento;</li> <li>• Conoscere il lessico specifico.</li> </ul>